

Jard'info n° 78

Décembre 2022

Tempus fugit velut umbra (le temps s'enfuit comme l'ombre) pouvait-on lire sur les cadrans solaires de Rome. La formule est également valable pour notre association car le précédent éditorial de notre site jardinslanguedoc.com datait du mois d'août et faisait référence à « un temps de canicule ». L'éditorial qui le remplace, par l'effet de la fuite des mois, vous invite à mettre votre jardin à l'abri du froid. L'illustration qui conclut l'éditorial est un tableau de Sébastien Vrancx, peintre flamand de la première moitié du 17^{ème} siècle et a pour titre « l'automne ». Admirons l'œuvre, et le fourmillement de détails « truculents et succulents ».



1 – JAPON : PROJET DE VOYAGE ET EXPOSITION A NIMES

- Nombreux sont les adhérents inscrits pour ce voyage de jardins qui nous demandent où nous en sommes car ce voyage a été plusieurs fois repoussé pour cause de COVID et de fermeture des frontières du pays. **Après consultation téléphonique de notre agence, les dernières nouvelles sont les suivantes :** les frontières sont à nouveau entièrement ouvertes au tourisme mais les prix des hébergements ont « flambé » sous l'effet du tourisme intérieur, subventionné par le gouvernement japonais. Idem pour le prix des billets d'avion à cause du coût du Kérosène. Il est donc « urgent d'attendre » que les prix reviennent à la normale et envisager de faire ce voyage au printemps ou à l'automne 2024.

2 – CONFERENCES ET INFORMATIONS DIVERSES

- Mais en attendant cet hypothétique voyage au Japon, rien ne nous empêche de visiter le pays « culturellement ». Nous vous signalons donc que dans le cadre de la première édition de la **Semaine du Japon en Occitanie** (du 25 novembre au 2 décembre), le musée des Beaux-arts de Nîmes présente un tableau de Foujita et une scénographie qui évoque l'art de vivre japonais. Pour ceux qui sont initiés à la langue et la culture japonaises, notez qu'il y a « un ensemble évocateur de kakemono, kimono, haori, obi et de bonsaï, complété d'ikebana », lesquels ont été réalisés par Christophe Capdeville, professeur de l'école Ichiyo, président d'Ikebana International, et ses élèves.
- La prochaine conférence des « Mardis de la DRAC » portera sur « ***les statues-menhirs et la fin du néolithique en Occitanie*** » et sera donnée par Philippe Galant, ingénieur d'études au service régional de l'archéologie. Elle sera donnée mardi 29 Novembre à la DRAC de Montpellier, rue Salle l'Évêque à 18h00 (parking Comédie ou Corum). Notez qu'en cœur d'Hérault, nous avons de très beaux menhirs et dolmens sur le plateau du Prieuré de Grandmont, notamment.
- Lors d'une précédente conférence, donnée le 25 octobre par Alix Audurier-Cros, sur "***L'œuvre des Garros en Occitanie (1860-1930)***" un public nombreux était présent, en grande partie des adhérents de notre association. A ceux qui n'ont pas assisté à la conférence, nous recommandons la lecture du document édité par la DRAC Occitanie sous le même titre, rédigé par Alix Audurier-Cros, Dominique Gabinenc et Olivier Liardet. Cet ouvrage, de la collection « Duo – monuments et objet » est gratuit.
- Frère Jean, notre adhérent du Skite Sainte Foy et Frère Joseph, attirent notre attention sur un film documentaire « **Le moine gastronome** ». Il a été diffusé sur la chaîne KTO et reste visible sur YouTube.
- Nos amis de l'association de jardins de Toulouse, « PJMP », viennent de sortir le numéro 2 de leur bulletin « **SOUS LA TONNELLE** » devant lequel nous nous inclinons avec modestie et respect.

Ce numéro est truffé d'informations passionnantes et de photos, dont celles des 4 saisons par le peintre Arcimboldo (1527 – 1593). L'artiste semble avoir fait son marché dans le tableau, peint postérieurement, de notre propre éditorial.

« L'automne d'ARCIMBOLDO »

D'origine milanaise, Giuseppe Arcimboldo fut le peintre officiel de la Cour des Habsbourg au XVIème siècle.

Très imaginatif, il composait des portraits avec des fruits et légumes.

Le numéro complet vous est proposé en fichier joint.



3 - CONFERENCE « PALISSY » ET GALETTE DES ROIS

Retenez bien cette date : Samedi 7 janvier 2023 à 14h au Château de Flaugergues

Nous sommes heureux de vous inviter à assister à la conférence de Monsieur Christian Feller qui nous parlera de « **Bernard Palissy (1510-1590) : un jardinier protestant, artiste et savant** ». Un débat avec la salle suivra la conférence.

L'œuvre de ce savant découvreur de nouvelles sciences ne s'arrête pas à ces figurines, ainsi que nous le démontrera le conférencier, Christian FELLER qui se présente lui-même ainsi :

- IRD, UMR Eco&Sols
- Ecologie Fonctionnelle & Biogéochimie des Sols & des Agroécosystèmes (Montpellier SupAgro CIRAD INRA IRD)

« Mon activité de recherche principale dans le passé a concerné le stockage et la dynamique de la matière organique des sols tropicaux prenant en compte les conséquences de divers modes de gestion des terres en termes agronomiques (fertilité) et environnementaux (lutte contre l'effet de serre). Mais à côté de cette recherche, je me suis aussi intéressé à la dimension historique de la science du sol ainsi qu'aux aspects culturels de la perception des sols par les sociétés humaines et le lien entre science du sol et société. C'est ainsi que dans mon activité d'émérite, je consacre un temps certain à l'organisation d'événements « grand public » pour diffuser la science du sol (conférences, organisations de colloques, ouvrage) et à la publication d'articles à caractère historique et culturel autour de l'objet SOL. »

	<u>Animer l'ornement des grottes</u> « Donner vie aux parois passe en outre par l'agencement des motifs décoratifs. L'une des démarches qui ont poussé le plus loin la poétique de la métaphore reste celle du céramiste huguenot Bernard Palissy, fondée sur la mise au point, en 1556, d'un procédé de moulage d'après nature d'animaux et de plantes qui, en partie motivé par le refus calviniste de la représentation humaine, va lui permettre de créer ses fameuses <i>rustiques figulines</i>. »
<i>Ci-dessus, photo d'une figuline de serpent prise sur un plat de Bernard Palissy, par Aline Douillet au Château d'Ecouen, lors du circuit des parcs et jardins « autour de Chantilly ».</i>	<i>Monique Mosser et Hervé Brunon</i> « <i>L'imaginaire des grottes dans les jardins européens</i> » Edition Hazan – 2014 – p 122

Publications récentes

- Landa Ed., Feller C. (eds), 2010. Soil and Culture. Springer, Dordrecht, Heidelberg, London, New York, Netherlands, 488p. + Color Plates.
- Feller C., 2014. Les sols et la sécurité alimentaire. Colloque de la Journée Mondiale des Sols de 2014 Les services rendus par les sols. CPPES (Club Parlementaire pour la Protection et l'Etude des Sols), Paris, 6 décembre 2014.
- Feller C., 2015 (organisateur). Journée SOL (AIDA et ADAC) : Le Sol un patrimoine de l'humanité. Montpellier, 21 novembre 2015.
- Feller C., Landa E. R., Toland A., Wessolek G., 2015. Case studies of soil in art. SOIL, 1, 543-559, 2015 <http://www.soil-journal.net/1/543/2015/> doi:10.5194/soil-1-543-2015.
- Feller C., de Marsily G., Mougin C., Pérès G., Poss R., Winiarski T., 2016. Le Sol, une merveille sous nos pieds. Editions Belin, Paris, 255 p.

A la suite de la conférence.

- Nous présenterons les projets de l'APJLR pour 2023 notamment l'assemblée générale, diverses sorties, d'une journée ou d'un week-end et un ou plusieurs voyages de découverte de jardins.
- Ensuite, avec Marie-Hélène Deltort et Alix Audurier-Cros nous ferons le point sur la labellisation *Jardin Remarquable* dont la DRAC Occitanie vient de publier le Guide complet pour la Région..
- Et vers 16h30 nous partagerons la traditionnelle **Galette des Rois** avec cidre et quelques autres boissons. Occasion d'échanger entre adhérents à bâtons rompus et en toute amitié.

Votre participation de 10€ sera collectée sur place ainsi que les chèques de cotisation 2023 dont le montant reste inchangé à 30 euros (45 euros pour les couples). Nous vous rappelons que vous pouvez désormais la déduire de vos revenus pour obtenir un dégrèvement de 66% au titre d'association d'intérêt général que le fisc vient de nous accorder.

Merci de nous informer de votre participation de préférence par courriel apjlr@jardinslanquedoc.com avant le 08 janvier.

4 - PROCHAINES ACTIVITÉS (PROGRAMME A COMPLETER EN REUNION DE CA LE 7 JANVIER)

- **Début d'année 2023** : Visite des jardins de Marseille
- **Samedi 6 et dimanche 7 mai 2023** : Ouverture au public de nombreux jardins d'adhérents pour l'opération caritative « Neurodon ». Il sera demandé à chaque visiteur une petite contribution.
- **Vendredi 2, samedi 3 et dimanche 4 juin 2023** : Rendez-vous aux jardins avec comme thème *les musiques du jardin* ... que certains déclineront en « musique au jardin ».
- **Seconde quinzaine de mai 2023** : circuit de visite de jardins du sud de l'Angleterre – Cornouailles organisé par Alix Audurier-Cros.
- **Juin 2023** : éventuellement visite de jardins de la vallée de la Loire , selon proposition d'une adhérente.
- **Automne 2023** : Découverte des jardins de Sicile

5 – IN MEMORIAM ANDREE MOLINIER

Andrée Molinier nous a quittés le 23 octobre, dans sa 93ème année. Andrée, ancienne et active administratrice de notre association, avait réaménagé avec talent « *le jardin caché dans la ville* » de l'hôtel de Guidais, au pied du jardin du Peyrou à Montpellier. Ses funérailles ont été célébrées à la Cathédrale Saint Pierre, le 28 octobre.



« Le jardin caché dans la ville »

Il y a quelques années, Andrée nous avait reçus et fait visiter ce jardin, créé au XVIIIe siècle, qui est agrémenté d'un buffet d'eau, d'un petit bassin aux dauphins et d'un grand bassin rond. La terrasse surplombe une partie boisée romantique avec ses bancs de pierre et une colonne qui, incite à la rêverie. Ce jardin, au cœur même de la ville, abrite aussi des espèces rares : un buis de Corse aux larges feuilles et des filaires, appelés aussi arbres des amoureux.

6 – OFFRES DE SERVICES D'ADHERENTS ET CANDIDATURES RECUES

- Maxime BOUGAIN, nouvel adhérent, est coach / formateur, Jardinier-Paysagiste - Président de MAB Compétences - Meilleur Ouvrier de France 2019 - Classe : Art des jardins paysagers. Il vous invite à visiter son site.ite web : www.maxime-bougain.fr
- Cécile Krasnopolsky-Luciani qui réside à Castelnaudary (Paysagiste-Conceptrice DEP - Historienne des Jardins et du Paysage, Diplômée de l'E.N.S. du Paysage de Versailles), nous fait savoir qu'elle cherche des jardins historiques à restaurer. Nous tenons à votre disposition son CV.
- Paloma Olivares, habitante de Lattes, recherche un poste d'entretien des espaces verts (paysagiste). Elle vient de terminer une formation professionnelle. Nous tenons à votre disposition son CV.
- Nicolas Chareille est à la recherche d'un emploi dans le milieu de la culture et du patrimoine. Il a travaillé pendant près de 20 ans en Irlande dans la relation client et marketing. Nous tenons à votre disposition son CV.

7 – LES DEUX DERNIERES ACTIVITES

- Du 3 au 8 octobre inclus, **voyage en car « autour de Chantilly »** avec des conditions climatiques favorables. Nous avons visité, à proximité de Clermont-Ferrand (sur le trajet aller) le château de Portabéraud encore appelé « La folie Lemercier », puis, en Picardie, l'Abbaye Royale de Chaalis, le Musée Jacquemard-André, le Donjon de Vez, le château de la Muette, le parc et le Château de Chantilly, le potager des princes à Chantilly, la ville de Senlis, le parc et le château d'Ecouen avec son musée de la Renaissance, l'Abbaye de Royaumont... et, sur le trajet de retour, le parc de la Source à Orléans.

Notez que le livret de voyage présentant les visites de manière détaillée est disponible sur notre site dans la rubrique des documents à télécharger.

Ces passionnantes visites connurent aussi quelques anecdotes ! Voir la photo de droite.



Le groupe au « hameau » de Chantilly



Beau treillage au Potager des Princes



Caddy embourbé...

- Samedi 15 octobre, à partir de 10 heures 30, à Claret, Didier Saint-Jean nous a fait visiter son « **jardin de poète féru de botanique** », riche de centaines d'espèces végétales différentes, soigneusement étiquetées, agrémentées de petits poèmes de son cru ou des citations philosophiques choisies.

Nous avons ensuite déjeuné sur place puis sommes partis à la découverte des **œuvres d'art monumentales** installées de façon éphémère à Saint Martin de Londres, Saint Jean de Buèges, Saint André de Buèges et Pégairolles de Buèges. L'ensemble constitue l'exposition « **Au bord des paysages 2022** ».

Voir ci-contre de dragon de Saint-Jean de Buèges aux couleurs de la pyrale du buis.



Nous vous souhaitons de passer d'heureuses et agréables fêtes marquant la fin de l'année et l'accueil du retour de l'allongement des jours... toujours apprécié des jardiniers.

Le président de l'APJLR

JL Douillet