

Sortie du mercredi 15 octobre 2025

Balade en Pic Saint Loup

Nous consacrerons la matinée aux œuvres présentées dans le cadre de la 8ème édition d'« Aux bords des paysages » qui vous invite à découvrir 5 œuvres immersives dans 3 communes du Pic Saint Loup : St Martin de Londres, Notre Dame de Londres et Valflaunes . L'art s'intègre aux paysages, créant un dialogue fascinant entre nature, architecture et création contemporaine.

Après un repas pris au restaurant nous visiterons à Claret le jardin de Didier Saint Jean membre de notre association, puis la halle au verre de Claret qui à côté de l'exposition permanente présente l'œuvre du verrier Paolo Venini.

Rendez-vous à 10h à Saint Martin de Londres sur la place de la Fontaine

(En arrivant par la route du Pic Saint Loup on trouve à droite le Parking des écoles)

Place de la Fontaine

L'artiste portugaise **Patricia Cunha** réinvente les espaces publics en réalisant des interventions en hauteur. Parapluies, rubans et ballons multicolores ornent les rues, dansent avec le vent et interagissent avec la lumière naturelle. Ses installations de grande envergure transforment l'environnement et attirent un large public, devenant des points touristiques populaires.

Place de l'église

La rencontre entre un patrimoine architectural d'exception et l'œuvre contemporaine de **Dominique Fajeau**, plasticien (peintre, sculpteur et ferronnier d'art), témoigne d'une nouvelle approche artistique où le passé et le présent se conjuguent harmonieusement.

10h 45 -11h Trajet jusqu'à Notre Dame de Londres Place de l'Eglise

(7' par la D986 puis la D1E5 Se garer le long des remparts puis à pieds)

Place de l'église

Yokyok est un atelier de création fondé en 2015 en région parisienne par deux architectes, il conçoit des installations in situ, durables ou temporaires, offrant aux usagers des expériences immersives et émotionnelles. Chaque création est conçue pour interagir avec son environnement et répondre à un besoin, mettant l'accent sur l'usage dans leur approche.

Abreuvoir

L'artiste nantais **Ador** raconte des histoires sur le monde qui l'entoure en mettant en scène des personnages dans des situations humoristiques, souvent proches de la satire. Il crée des récits sur toile, murs et même dans des livres qu'il réalise. Ses personnages s'expriment dans des univers inspirés de l'enfance, du cirque, des contes ou de l'actualité.

11h 45 – 12h 30 trajet de N-D de Londres au restaurant IN VINA TERRA, Z.A, Plaine de Lacan, 34270 Sauteyrargues avec un arrêt au Col de Fambetou.

(Par la D1 direction Valflaunes 7' jusqu'au col puis 14' par la D1 et la D17 jusqu'au restaurant)

Valflaunes - Col de Fambétou

Depuis quinze ans, **Catherine Baas & Alexandre Baudouin** collaborent pour créer des installations immersives à l'intersection de l'art environnemental, de la botanique, du design et de l'architecture. Travaillant principalement en pleine nature, ils conçoivent des œuvres qui ouvrent de nouveaux horizons et favorisent des dialogues innovants.

12h 30 – 13h 40 Repas

13h 40 – 14h trajet jusqu’au Jardin de la Taillade 95 Chemin du Farjou Claret,

14h 15h 30 Visite guidée du Jardin de Didier Saint-Jean : Jardin de la Taillade

Ce jardin occupe une superficie de 1600m² de terre faite d’argile et de calcaire. Les premières plantations datent de l’an 2000. Ici, les ambiances se croisent bien que la tendance générale soit méditerranéenne.

Les végétaux de ce jardin sont de toutes provenances, Mexique avec une sauge (*salvia greggii*), Japon avec un troène (*ligustrum japonicum*), Chine avec un chèvrefeuille (*Lonicera standishii*), etc...Mais c’est surtout la flore méditerranéenne qui y est représentée, France, Turquie, Algérie, Australie etc ...

15h 30 -15h 45 trajet jusqu’à la Halle au verre de Claret

50 Av du Nouveau Monde (3’ par la D 107)

15h 45- 17 h Visite Libre de

l’Exposition permanente :

la Halle du Verre est un musée qui retrace **l’histoire du verre** et de ses techniques de l’antiquité à nos jours en Méditerranée, soit près de **4 000 ans d’un savoir-faire singulier**. Un parcours ludique vous invite à découvrir les origines du verre, le commerce du verre soufflé dans l’Antiquité et l’épopée locale des gentilshommes verriers du Moyen-Âge à la Révolution...

et de **l’Exposition « Paolo Venini and his furnace »**

consacrée à Paolo Venini, figure emblématique du design italien. Inédite en France, cette exposition d’exception plonge les visiteurs dans l’univers artistique et innovant de celui qui a fondé la célèbre **Verrerie Venini**, aujourd’hui reconnue à l’échelle internationale.