



Mardi 02 juin 2026 :
Le Domaine de Montlaur
Exposition « Gustave Fayet et le Japon » à l'Abbaye de
Fontfroide

*Sortie en covoiturage. Participation de 35 euros par personne incluant les visites guidées. Chacun apportera son repas froid, à partager ou non. **Sortie limitée à 25 personnes.** Inscriptions prises dès la réception du Jard'info du mois de mars à aw.lunel@orange.fr. Vous indiquerez si vous êtes demandeur de covoiturage. Le paiement se fera le jour de la sortie.*

10 h 30 à 12 h 30 : Visite guidée par la propriétaire, Madame Marianne Niermans, du domaine de Montlaur – 1 promenade Rigal – 11220 Montlaur

Structuré autour d'une spectaculaire allée de platanes centenaires, le parc s'ouvre sur une vaste pelouse où s'étirent vers le ciel des cyprès majestueux évoquant l'Italie. Parterres de buis, de lavandes et de roses, allées d'iris, bosquets, chemins ombragés invitant à la promenade... Créé à la fin du XIX^e siècle pour la famille Mas, il s'inscrit parmi les grandes réalisations paysagères de l'époque florissante des domaines viticoles du Languedoc. Il n'a subi depuis que très peu de transformations, la piscine ayant été construite à l'emplacement d'un bassin jamais exécuté.

1



Rien ne prédisposait Édouard-Jean Niermans à devenir viticulteur dans l'Aude par l'achat de ce domaine.

Cet architecte, d'origine hollandaise, a créé entre 1890 et 1914, des brasseries, des théâtres et des hôtels aujourd'hui encore très célèbres dont la brasserie Mollard, la taverne Pousset, le Casino de Paris, les Folies Bergère, le Moulin-Rouge à Paris ainsi que le Palace Hôtel à Ostende en



Belgique, de l'hôtel du Palais (villa Eugénie) à Biarritz et le projet de base de l'hôtel Negresco à Nice.

Il est mort en 1928 dans ce domaine viticole, actuellement propriété de ses petits-enfants, pour lequel il s'est passionné durant les dernières années de sa vie.

12 h 30 à 14 h : repas partagé (ou non) sur place. Apportez votre panier et couverts.

14 h à 15 h : Trajet vers l'Abbaye de Fontfroide - Route Départementale 613 - 11100 Narbonne

15 h à 17 h Visite guidée de l'exposition « Gustave Fayet, symphonie décorative » à l'Abbaye de Fontfroide.

Une exposition au cœur de l'univers décoratif de Gustave Fayet, visible dans le cadre de la visite guidée de l'Abbaye : Des vitraux dessinés par Richard Burgsthal aux ensembles d'azulejos, en passant par les sculptures médiévales, Gustave Fayet a insufflé à Fontfroide une conception décorative puissante et maîtrisée. Par un dialogue subtil entre les œuvres et les époques, il compose un décor foisonnant et cohérent, devenu indissociable de l'identité esthétique du monument.



L'exposition « Gustave Fayet : symphonie décorative à Fontfroide » propose une immersion dans la vision artistique de Fayet à travers une mise en scène des différentes catégories d'objets qui composent son univers décoratif. Cette lecture se prolonge à l'échelle du site, avec l'ouverture de lieux inédits occupés autrefois par Fayet, pour une découverte d'un patrimoine aux multiples expressions. Commissaires d'exposition : Elodie Baillot et Céline Ventura Teixera.

RAPPEL

Sortie limitée à 25 personnes. Inscriptions prises dès la réception du Jard'info du mois de mars
par mail à : aw.lunel@orange.fr



Association des Parcs & Jardins
du Languedoc-Roussillon

PRAEDIUM RUSTICUM